

“Las desventuras del rey Midas”

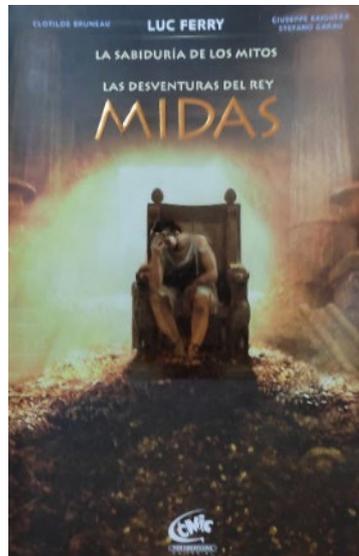
Autor: Luc Ferry

Bienvenido(a)

Te damos la bienvenida a la lectura de *Las desventuras del rey Midas*, una historia donde podrás apreciar parte de la maravillosa mitología griega. El rey de Frigia, Midas, pecó por exceso de codicia y vanidad al querer parecer más de lo que realmente era. Tras hacerse merecedor de los favores de Dioniso, le pide el don de convertir todo lo que toque en oro. Feliz, creyendo que se hará muy rico, no sabe que está a punto de romper el orden establecido por Zeus. Arrepentido, buscará la manera de deshacer su poder; sin embargo, solo le espera un desdichado futuro. ¿Crees que Midas logrará que se le retire el poder recibido?

Antes de la lectura

Te invitamos a observar la portada de tu libro *Las desventuras del rey Midas*.



Luego de haber observado la portada de tu obra, responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué elementos aparecen en la portada del libro?
- Reflexiona sobre la postura de Midas en la carátula y qué crees que ocasionó su estado de ánimo.

Durante la lectura

Mientras avanzas la lectura del libro, te invitamos a conocer sobre la Mitología Griega por medio de este video del canal Mira la Historia:



#Mitología #MitologíaGriega #Historia
Mitología Griega: Lo Esencial - El Origen de los Dioses del Olimpo - Mira la Historia

<https://www.youtube.com/watch?v=DelbRemE6Kg&t=17s>

- Reflexiona con tus compañeros o tus familiares sobre la mitología griega y cómo cobra importancia hasta nuestros días.
- Elabora una descripción del dios que más te haya llamado la atención de la mitología griega.

• Después de la lectura

1. ¿Qué relación existe entre Sileno y Dioniso? (Infiere e interpreta información del texto)
 - a) Dioniso es el padre adoptivo de Sileno.
 - b) Sileno es el padre adoptivo de Dioniso.
 - c) Sileno y Dioniso son hermanos.
2. ¿Cómo Midas consigue congraciarse con Sileno luego de que sus hombres no lo reconocieran? (Infiere e interpreta información del texto)
 - a) Beben vino por una semana entera.
 - b) Le regala una bellísima manta de oro.
 - c) Le celebra una fiesta durante 10 días.
3. ¿Qué es lo que primero que transforma Midas al recibir su "don"? (Obtiene información del texto escrito)
 - a) Un ave
 - b) Una flor
 - c) Un arbusto

4. ¿Cómo recibe Midas el saludo de sus hijas al llegar a su palacio? (Infiere e interpreta información del texto)
 - a) Con terror
 - b) Con amor
 - c) Con emoción

5. ¿Cómo reacciona Midas al ver que las cosas se salieron de control? (Infiere e interpreta información del texto)
 - a) Recurre a Zeus para obtener su perdón.
 - b) Se corta la mano para no tocar nada nuevamente.
 - c) Busca a Dioniso para que todo vuelva a la normalidad.

6. A qué se refiere Dioniso con la frase: "Hay que lavar tu HIBRIS". (Infiere e interpreta información del texto)
 - a) Lavar el cuerpo y el espíritu en el agua
 - b) Lavar los pensamientos de los pecados
 - c) Lavar el orgullo de las acciones contra las leyes divinas

7. ¿A dónde se dirigió Midas por indicación de Dioniso? (Obtiene información del texto escrito)
 - a) Al río Pactolo
 - b) A la ciudad de Sardes
 - c) A la ciudad de Frigia

8. ¿Cómo era el comportamiento de Hermes cuando era un niño? (Infiere e interpreta información del texto)
 - a) Travieso e inquieto
 - b) Ordenado y disciplinado
 - c) Inteligente y astuto

9. ¿Qué virtud descubrió Apolo en el niño Hermes? (Infiere e interpreta información del texto)
 - a) Su habilidad para cantar himnos hermosos a los dioses.
 - b) Su habilidad para tocar un instrumento de cuerda.
 - c) Su habilidad para solucionar problemas difíciles.

10. ¿Por qué castigó Apolo a Midas con orejas de burro? (Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto)
- Porque criticó su manera de tocar la lira.
 - Porque Midas era un insensato.
 - Porque Apolo no soportó que Midas supiera más de música que él.
11. ¿Quiénes compiten en un duelo musical frente a Tmolo? (Obtiene información del texto escrito)
- Pan y Hermes
 - Pan y Apolo
 - Apolo y Hermes
12. ¿Por qué Midas amenazó a su peluquero? (Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto)
- Porque era evidente que el peluquero iba a hablar.
 - Porque el peluquero era conocido por ser un chismoso.
 - Porque pensaba que iba a contar su secreto.
13. ¿Qué hace el peluquero para que nadie se enteré del secreto del rey? (Infiere e interpreta información del texto)
- Se corta la lengua, de esa manera no podrá contar a nadie lo que sabe.
 - Se interna en el bosque y vive como un ermitaño lo que le resta de vida.
 - Se interna donde nadie lo pueda escuchar y grita varias veces la verdad.
14. De acuerdo con lo leído, ¿con quién tenía una gran amistad Apolo? (Infiere e interpreta información del texto)
- Hermes
 - Midas
 - Tmolo
15. ¿Cómo recibe Apolo las burlas del pueblo a Midas? (Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto)
- Con alegría, ya que era un hombre que debía tener un castigo.
 - Con pena, ya que Apolo sabía que Midas era un buen rey.
 - Con indiferencia, ya que Apolo era un dios y no le importaba la vida de Midas.