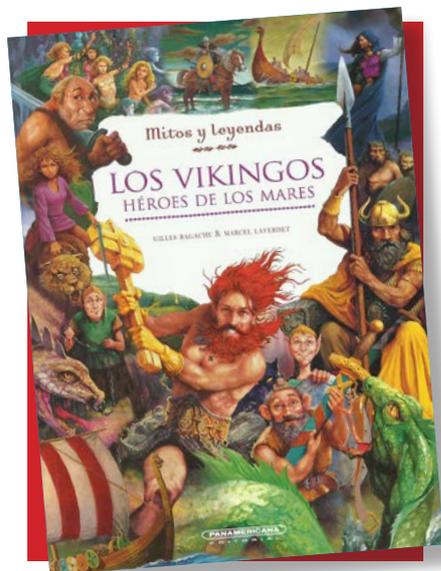


## Los vikingos, héroes de los mares



### Había una vez...

una época en la que seres fabulosos, como dioses y gigantes, compartían la Tierra con los hombres. Odín, Thor y Tyr vigilaban todo lo que existía, mientras grandes héroes como Sigfrido vencían bestias y realizaban hazañas imposibles. Los guerreros caídos en batalla ascendían a la gloria llevados por valquirias, y enanos bondadosos ayudaban a la gente que se lo merecía. Estas y otras escenas completan diversas aventuras de la mitología escandinava.

### ¿Por qué leer este libro?

Después de la grecorromana, sin duda, la mitología nórdica es la más presente en la cultura occidental. Muchas de sus aventuras son fácilmente reconocibles y han servido de inspiración a importantes obras artísticas. El presente libro nos permite profundizar en este conocimiento y asistir a una fiesta de valentía, ingenio e imaginación. Asimismo, nos invita a conocer más sobre el pueblo vikingo y su cosmovisión.

### ¿Cómo motivar su lectura?

Proponga a sus estudiantes que, con ayuda del docente de Personal Social, reúnan información interesante acerca de la civilización vikinga: el armamento de sus guerreros, sus vestimentas típicas, su gastronomía, etc. Luego, motívelos a socializar dicha información y comentar los datos más interesantes. Otra opción sería proyectar algún video sobre la mitología nórdica y explorar si sus estudiantes conocen a los personajes. En cualquiera de los casos, concluya señalando que la cultura vikinga poseía una mitología amplia y diversa, e invítelos a leer *Los vikingos, héroes de los mares*.



Gilles  
Ragache

Es un reconocido historiador y escritor francés, nacido en 1946. Cuenta con un doctorado en letras y un diplomado en el Instituto de Estudios Políticos de París. Se ha desempeñado como profesor de historia en la Instituto Universitario de Formación de Maestros (UIFM) de Ruán.

En el sector editorial, ha tenido amplia y destacada labor como fundador de la revista *La Gente Francesa*, creador de la colección del mismo nombre en la editorial Aubier y fundador de Ediciones Floreal. También dirige una colección de álbumes para la juventud. Entre sus obras dedicadas al público infantil y juvenil, se encuentran *Les dragons - Mythes et légendes* (1990) y *Terres de mystère* (1993).



### Recursos sugeridos:

#### Sobre mitología nórdica:

- Top 10 de seres mitológicos  
[https://youtu.be/s53\\_WrhAwH8](https://youtu.be/s53_WrhAwH8)
- Narración del mito del martillo de Thor  
<https://youtu.be/ZPfyJrbBZb8>

#### Sobre los vikingos:

- Serie *Reporteros de la Historia*  
<https://goo.gl/tFuTNU>

Datos del lector: \_\_\_\_\_

## Los vikingos, héroes de los mares

### Recordamos

para identificar, discriminar y sintetizar

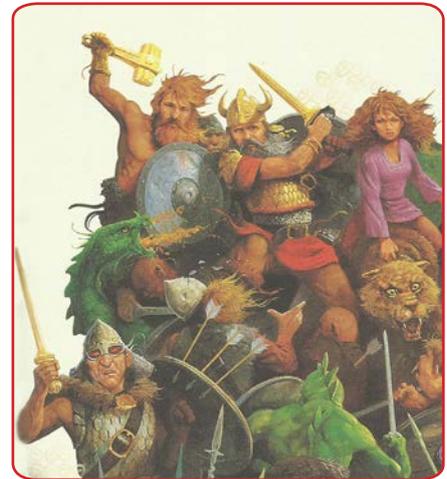
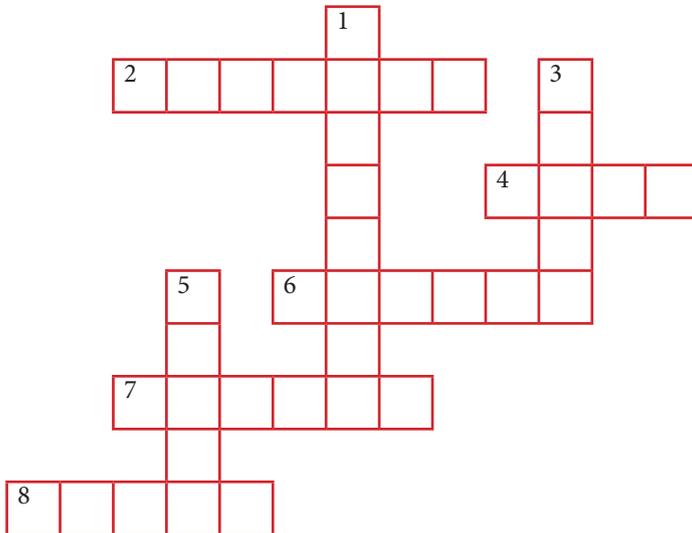
1. **Completa** el siguiente crucigrama con los nombres de los personajes que corresponden a cada indicación.

#### Horizontales

2. Dios de la justicia.
4. Jinete del caballo Sleipnir.
6. Dios de cuerpo aparentemente indestructible.
7. Miembros de los enanos trabajadores que ayudan a la gente.
8. Uno de los hijos de Thor.

#### Verticales

1. Guardián de la entrada a Asgard.
3. Logró aniquilar a Fenrir.
5. Pastor que contempla la furia de Thor.



2. **Identifica y menciona** tres habilidades o poderes de cada uno de estos dioses.

Thor	Odín	Tyr	Loki

3. **Sintetiza** el proceso de construcción del palacio de Asgard.

---



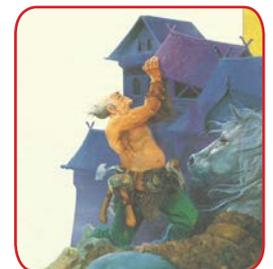
---



---



---



4. **Recuerda.** Si los dioses eran muy poderosos, ¿por qué no les era tan sencillo iniciar una batalla contra los gigantes?

---



---



---

5. **Resume** la aventura de Thor y Loki en el castillo de los gigantes.

---



---



---



---

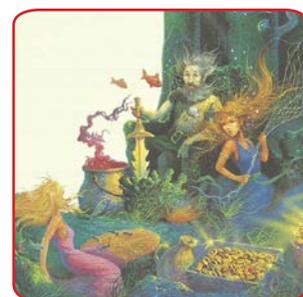


6. **Recuerda y selecciona:** ¿cuál de los siguientes hechos NO corresponde a la aventura titulada «El dios ciego»?

- Todos aprecian mucho al dios Balder.
- Loki descubre la manera de herir a Balder.
- Hoder lanza una flecha contra Balder.
- Aparece una hechicera que, en realidad, era Loki disfrazado.
- Loki se arrepiente y ayuda a salvar a Balder.

7. **Completa** el siguiente cuadro sobre la aventura de Erik el Rojo y la diosa Ran.

Métodos de Ran para cazar a sus presas	
Métodos de defensa utilizados por Erik el Rojo	



8. **Sintetiza** en el siguiente cuadro la información brindada en la sección «De la historia a las leyendas» (pp. 75 a 83).

¿Qué regiones ocuparon los vikingos?	
¿Los vikingos llegaron a América?	
¿Por qué era importante el fresno Yggdrasil?	



1. ¿Podemos afirmar que los dioses vikingos en general solían ser bondadosos o justos? **Marca** tu respuesta y **argumentala** con dos razones.

Sí

No

Razón 1:

---



---



---

Razón 2:

---



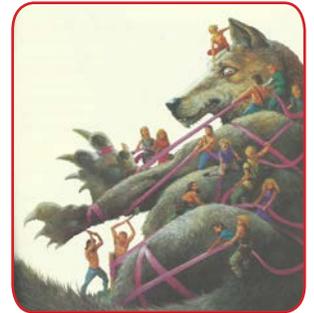
---



---

2. **Menciona** tres objetos y/o seres mágicos que aparecen en el libro y **analízalos** completando el cuadro.

Objeto/ser	Propiedades o poderes especiales	Creador (si se sabe)



3. En una de las aventuras vividas por Thor y Loki, un personaje refiere: «Esta es la vejez. ¡Nadie podrá vencerla!». **Interpreta:** ¿qué se da a entender con esta afirmación?

---



---

4. **Infiere:** si Björn hubiera tomado la mano de alguno de los elfos, muy probablemente:

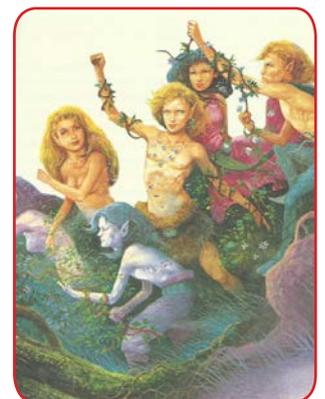
- Se habría alejado para siempre de su familia.
- Habría recibido de él grandes dones.
- Hubiese conseguido adueñarse de su oro.

• ¿En qué basas tu respuesta?

---



---



5. **Analiza:** ¿cuál era el dios nórdico que ocasionaba más problemas entre los demás? Luego, **argumenta** tu respuesta con algunos ejemplos de sus acciones.

Era \_\_\_\_\_

---



---

## Valoramos lo leído

para reflexionar y argumentar

1. **Opina:** ¿cuál fue la aventura que más te sorprendió en este libro? ¿Por qué?

---

---

2. **Reflexiona:** ¿en qué se diferencian los dioses vikingos o nórdicos de los dioses de otras creencias religiosas?

---

---

3. **Argumenta:** ¿por qué crees que la mitología nórdica sigue vigente?

---

---

## Debatimos

para reflexionar y opinar

**Organicen** un conversatorio en clase a partir de la siguiente pregunta:

Si tuviésemos que escoger a un dios para que nos acompañase en una batalla, ¿cuál sería y por qué?

## Creamos

para estimular la imaginación

**Memorias.** Ahora que has terminado la lectura del texto, te proponemos crear un álbum de recuerdos. Para ello, **arma y decora** un álbum con cartulinas, goma, tijeras, colores, plumones o témperas. Luego, **selecciona** un dios, una escena que te impactó y un objeto mágico, y **representalos** a través de dibujos o fotografías. **Pégalas** en tu álbum y debajo de cada imagen escribe una breve leyenda.

## Producimos

para organizar y escribir

**Relato vikingo.** Gracias a este libro has conocido a muchos dioses, monstruos y seres míticos de la cultura vikinga. Ahora, **escoge** a algunos de esos personajes y **escribe** una aventura emocionante para ellos. El relato deberá contener como mínimo los siguientes elementos: dos dioses, un ser mítico y un objeto mágico. No olvides mostrarle tus avances al profesor para que te ayude a mejorar el trabajo.

## Investigamos

para descubrir nuevos saberes

El libro nos habla acerca de diversos pasajes de la mitología nórdica. En equipos de cuatro personas, **indaguen** acerca de la presencia de estos mitos en la cultura popular actual (cómic, películas, series de televisión, etc.) Luego, **expongan** brevemente los resultados de su investigación.

Si te gustó este libro, estos textos te pueden interesar:

*El caballo de Troya*, de John Malam

*Un mundo de mitos y leyendas*, de Jacqueline Morley

*Memorias del aire, el agua y el fuego*, de Jéssica Rodríguez y Carlos Garayar

*Mitos y leyendas del mundo*, Fabio Silva Vallejo

