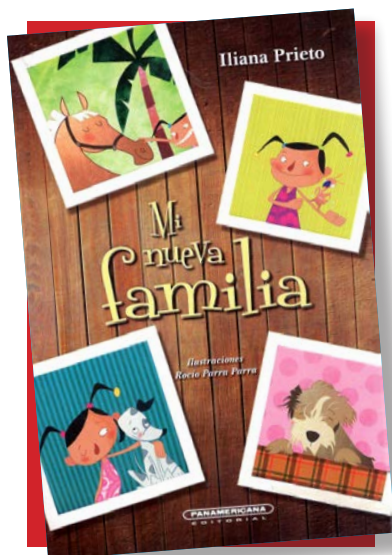


## Mi nueva familia



### Había una vez...

una pequeña niña que tuvo que dejar su natal Cuba para mudarse a Puerto Rico, llegando a la Tairona, una finca donde viven dos singulares hadas. Una mudanza a otro país trae consigo numerosos cambios; no obstante, eso no es todo lo que ella deberá enfrentar. En un abrir y cerrar de ojos, su familia crece y se compone de inesperados miembros. Algunos tienen pezuñas, otros cuatro patas, otros cuernos. Al final, la niña llega a descubrir que no hay imposibles para los propósitos del corazón y que nuestra relación con los animales puede ser tan profunda y sensible como si fueran de nuestra familia.

### ¿Por qué leer este libro?

La vida está compuesta de muchos cambios que debemos enfrentar desde muy pequeños. *Mi nueva familia* es un relato que nos muestra que los cambios son buenos y que todo ser humano tiene la capacidad de adaptarse a ellos. Asimismo, es una original celebración de la amistad entre los seres humanos y la naturaleza, actitud sobre la que debemos reflexionar como parte del respeto a la vida en todas sus formas.

### ¿Cómo motivar su lectura?

Pida a los estudiantes que lleven a clases una foto de sus mascotas para elaborar un *collage* en algún panel del salón. Luego, realice un conversatorio a partir de las siguientes preguntas: ¿qué mascota has tenido o tienes en casa?, ¿cuál era o es su nombre?, ¿cómo la cuidan?, ¿qué importancia tiene para tu familia? Finalmente, motívelos a reflexionar acerca del trato respetuoso que se les debe dar a los animales e invítelos a leer *Mi nueva familia*.



Iliana  
Prieto

Escritora cubana, nacida en 1954. Estudió Psicología en la Universidad de La Habana y ha cursado estudios de postgrado en dramaturgia, periodismo y estética de la imagen. Trabajó como guionista de la Televisión Cubana por más de diez años y también fue asesora dramática de la programación para niños y jóvenes de dicho medio. Como autora, ha sido galardonada con el Premio Nacional de Literatura Ismaelillo (1989 y 1997) y con el Premio La Rosa Blanca (1997 y 1999). Entre sus obras, destacan *La magia del amor*, *Juicio a tres brujas*, *La niña y el rey dragón* y *Cuentos de fantasmas, brujas y otros bichos inofensivos*.



### Recursos sugeridos:

#### Historias de mascotas:

- Cuento *Mamá, quiero un perrito*  
<https://goo.gl/w3CDEK>

#### Sobre el cuidado de los animales:

- Serie animada *Teo y las mascotas*  
<https://goo.gl/9Go5xM>
- La responsabilidad de tener una mascota  
<https://goo.gl/dCwrD5>

Datos del lector: \_\_\_\_\_

## Mi nueva familia

### Recordamos

para identificar, discriminar y sintetizar

1. **Identifica** en la sopa de letras los nombres de algunos personajes de la obra. Luego, **esríbelos** debajo.

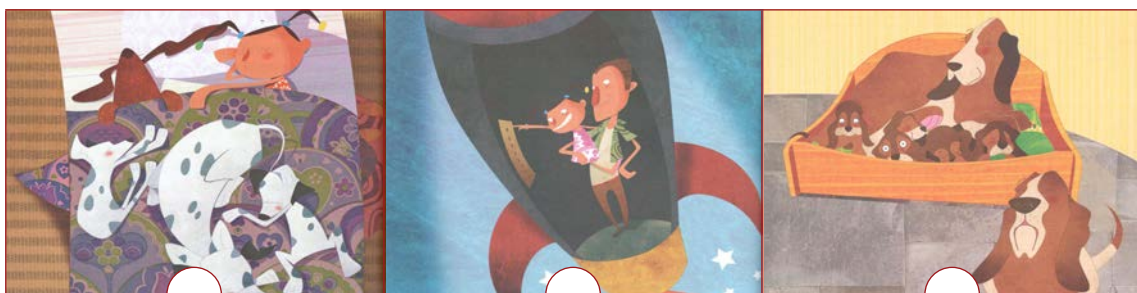
F	U	C	A	R	Q	L	M	G	D	E	O
A	B	U	V	T	R	S	O	N	U	S	H
Q	I	E	C	P	Z	E	V	B	O	A	Z
D	S	M	R	I	A	L	M	G	P	I	B
S	O	N	U	N	C	H	J	U	E	D	E
P	G	D	S	T	A	G	Z	S	R	G	U
L	M	G	T	O	U	R	N	O	E	H	S
A	F	W	Y	I	S	E	D	P	G	Q	J
H	P	E	P	E	H	U	T	A	R	R	E
L	I	G	D	S	N	S	U	M	I	Z	L
U	V	T	R	C	A	R	O	E	N	A	O
C	H	I	C	H	O	L	I	N	O	R	S
A	N	T	U	G	D	S	Z	Y	P	Q	W








2. **Observa y ordena** las siguientes imágenes escribiendo números del 1 al 6 según corresponde.



3. **Recuerda** el momento de la obra cuando la protagonista debe mudarse y **sintetiza** respondiendo las siguientes preguntas.

¿Por qué sus padres no podían quedarse al cuidado de la niña?

---

---

---

---

¿Cómo era la finca La Tairona?

---

---

---

---



4. **Identifica** y **marca** las afirmaciones que NO corresponden a la protagonista de la obra.

- Le disgustan los perros, pero sí le agradan los caballos.
- Extraña mucho a su mamá por las noches.
- No le gusta vivir en el campo y desea irse de la finca.

### Vemos más allá

para analizar, argumentar y formular hipótesis

1. **Explica:** ¿por qué crees que a la protagonista le gustaba dormir con los perritos?

---

---

---

2. **Identifica** y **marca** las afirmaciones que corresponden al hada de los animales.

- Pequeña, ama a los animales, se preocupa por su alimentación.
- Maneja el auto, es alta y renegona.
- Cuida la finca y siembra flores.

3. Se dice que Chicholino es una cacatúa con los nervios destrozados. **Explica:** ¿qué le pasaba?

---

---

---

---

---



4. **Explica:** ¿cómo logra adaptarse la protagonista a su nueva vida en Puerto Rico?

---

---

5. **Interpreta:** ¿cómo era el trato que les daban a los animales en la finca La Tairona?

---

---

---

---



6. **Infiere:** ¿por qué crees que la chivita Bernarda se ponía celosa cada vez que la protagonista de la historia se acercaba al caballito Pinto?

---

---

7. **Formula** dos hipótesis sobre qué habría ocurrido si el perrito Pepe, ya subido en el auto de las hadas, hubiese ladrado al ver a su dueño en el camino.



Hipótesis 1:

---

---

---

---

Hipótesis 2:

---

---

---

---

8. **Explica** con tus propias palabras el significado de las siguientes expresiones:

«A mí que me quiten lo bailado». (p. 76)

---

---

«La magia la lleva uno en el corazón y solo con ella se puede alcanzar lo que nos parece imposible»  
(p. 88)

---

---

«Los sueños se vuelven realidad de tanto desearlos»  
(p. 88)

---

---

9. **Interpreta:** ¿cómo era la relación entre la niña y los animales de la finca?

---

---

## Valoramos lo leído

para reflexionar y argumentar

1. **Argumenta:** ¿se podría decir que Peregrino creció feliz tomando la leche de su madre?

---

---

2. **Opina:** ¿qué dificultades trae consigo migrar a otro país? **Explica** tus razones.

---

---

3. **Reflexiona:** ¿cómo crees que debemos tratar a los animales?

---

---

## Debatimos

para reflexionar y opinar

**Organicen** un debate en clase a partir de la siguiente pregunta:

¿Crees que los animales existen para satisfacer las necesidades del hombre?

## Creamos

para estimular la imaginación

**Nos manifestamos.** La obra que hemos leído nos muestra una forma sana y amical de relacionarnos con los animales. **Organícense** en grupos de tres personas y **elaboren** carteles en contra del maltrato animal. **Piensa** con detenimiento la frase que pondrás en el cartel y **decóralo** de manera original y vistosa. Puedes emplear los materiales que sean de tu preferencia.

## Producimos

para organizar y escribir

**Mis recuerdos.** Así como la protagonista de la obra **comparte** vivencias con diferentes animales, seguramente tú también tienes recuerdos con alguna mascota tuya o de algún familiar cercano. **Redacta** una anécdota con esa temática y **agregale** fotografías para complementarla. No olvides mostrarle tu avance a tu profesor(a) para que te ayude a mejorarlo.

## Investigamos

para descubrir nuevos saberes

El libro nos habla acerca de la relación entre una niña y unos animales que la ayudaron a afrontar los cambios en su vida. **Investiga** acerca de los beneficios físicos y psicológicos de tener una mascota en casa. Luego, **comparte** la información que has obtenido.

Si te gustó este libro, estos textos te pueden interesar:

*El día del planeta*, de Andrea y Claudia Paz  
*Rosa, la mula caprichosa*, de Albeiro Echevarría  
*Animales en peligro*, de Gauthier Dosimont  
*Los sueños de Charito*, de Carlos Garayar

