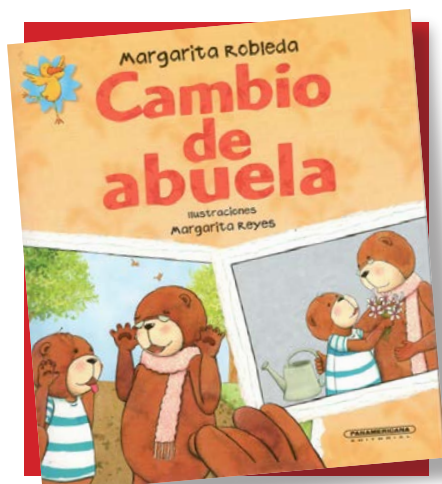


## Cambio de abuela



### Había una vez...

un nieto Oso que quería cambiar a su abuela Osa porque se cansaba al jugar con él o incluso se quedaba dormida. Sin embargo, un día conversó con su tía sobre lo que pensaba y ella le explicó que a la abuela se le «estaba acabando la cuerda». Desde ese momento, el nieto Oso comprende que debe aprovechar el tiempo con ella, pues no estará siempre a su lado, así que decide regalarle momentos inolvidables que hagan que «la cuerda» le dure más.

### ¿Por qué leer este libro?

*Cambio de abuela* es una obra interesante que permite comprender el ciclo vital y aceptar a la muerte como parte de él. Además, nos invita a entender la vejez y mirar con cariño y empatía a quienes se encuentran en esta etapa de la vida. En un primer momento, seremos testigos de la manera en que los síntomas de la vejez empiezan a afectar la vida de las personas. Luego, comprenderemos que la muerte es un momento tal vez cercano para los ancianos y que, justo por ello, nos corresponde disfrutar plenamente los días en su compañía.

### ¿Cómo motivar su lectura?

Indague en la relación de sus estudiantes con sus abuelos mediante las siguientes preguntas: ¿cómo se llaman?, ¿viven con ellos?, ¿qué actividades comparten? Luego, pídale que describan con una palabra a su abuela o abuelo. Es importante que se apoye en los cursos de Religión y Personal Social para fortalecer los lazos familiares y de convivencia. Finalmente, invítelos a leer *Cambio de abuela*.



**Margarita Robledo**

Es una reconocida escritora, novelista, cantante y conferencista mexicana. En 1991, se le otorgó el Premio Bellas Artes de Cuento Infantil Juan de la Cabada. Posee un alto interés por la creación de cuentos para niños así como por la importancia de rescatar la literatura infantil mexicana.

Entre sus cuentos para niños más reconocidos, se encuentran *La ranita*, *Muñeca de trapo*, *Vida nueva*, etc.



### Recursos sugeridos:

#### Historias sobre abuelas y nietos:

- Narración de *Nana vieja* (Margaret Wild)  
<http://bit.ly/2GfKdI6>
- Narración de *La abuelita de arriba y la abuelita de abajo* (Anthony de Paola)  
<http://bit.ly/2p4W7MM>

#### Sobre la autora:

- Página web de Margarita Robledo  
<http://www.margaritarobleda.com.mx/>

Datos del lector: \_\_\_\_\_

## Cambio de abuela

### Recordamos

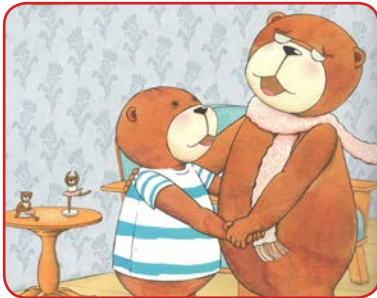
para identificar, discriminar y sintetizar

1. **Identifica** las ideas que completan la oración y **subráyalas**.

La abuela Osa ya no es la misma porque...

- Ahora juega a la pelota con su nieto Oso.
- Se cansa más rápido.
- Se olvida de lo que va a decir.
- Hace bastante ejercicio y no se cansa.

2. **Explica:** ¿qué ocurre en cada una de las imágenes del libro?



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



3. **Identifica** las acciones de nieto Oso para demostrar su cariño hacia abuela Osa. **Coloréalas**.

Le lleva frutas todos los días.

La abraza cuando ella se molesta.

Ya no le esconde las cosas.

Le hace dibujos muy bonitos.

4. **Recuerda:** ¿qué le dice la tía Osa al nieto?

- a. Que debemos cuidar y disfrutar a la abuela Osa.
- b. Que la abuela Osa debe jugar en el parque.
- c. Que la abuela Osa debe correr con la pelota.



## Vemos más allá

para analizar, argumentar y formular hipótesis

1. Lee cada afirmación y **subraya** la alternativa que la complete.

Cuando la tía Osa dijo que a la abuela Osa «se le está acabando la cuerda», quiso decir que...

- Está desanimada.
- Ya es muy anciana.
- Se siente muy entusiasmada.

El nieto Oso logró entender que la abuela Osa...

- Siempre jugaría con él en el parque.
- Ya no se quedaría dormida.
- No iba a estar mucho tiempo con él.

2. **Interpreta** la frase en negrita y **explica** su significado.

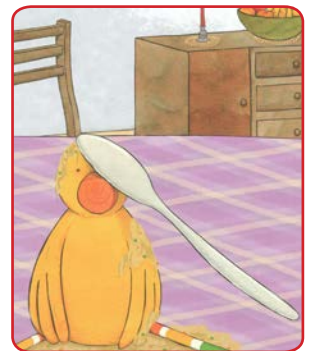
A la abuela Osa se le resbalan las cosas «**como si tuviera manos de jabón**».

---

---

---

---



3

3. **Marca** la afirmación correcta con una “X”.

Nieto Oso decía que quería cambiar a su abuela Osa porque:

- Era muy divertida.
- Jugaba sin cansarse.
- Se cansaba muy rápido.

4. **Selecciona** si la siguiente afirmación es verdadera o falsa y **explica** por qué.

Nieto Oso se dio cuenta de que quiere a su abuela Osa tal y como es.

Verdadero

Falso

---

---

---

5. **Marca** con una X las respuestas correctas.

¿Cómo debemos cuidarnos para que «nuestra cuerda dure más»?

- Alimentarnos bien.
- Comer frituras.
- Hacer ejercicio.
- Cuidar y amar a nuestros familiares.
- Dormir tarde.



6. **Explica:** ¿qué hace nieto Oso para animar a su abuela Osa y pasar más tiempo con ella?

---

---

---

7. **Compara** la actitud de nieto Oso antes y después de hablar con su tía Osa.

Antes	Después

8. **Explica** qué hace el pajarito durante la historia.

---

---

---

**Valoramos lo leído** 

para reflexionar y argumentar

1. **Argumenta:** ¿por qué crees que el nieto Oso al final ya no quiere cambiar a su abuela?



---

---

---

---

---

2. **Reflexiona** y **describe** dos actividades que harías con tus abuelos para cuidarlos más.

---

---

---

---

---

---

---

---

3. **Opina**: ¿te agradó la participación del pajarito en la historia? ¿Por qué?

---

---

---

## Debatimos

para reflexionar y opinar

La profesora formará dos grupos con los estudiantes del aula y **debatirán** en torno a la siguiente pregunta:

¿El nieto Oso debería cambiar a su abuela?

## Creamos

para estimular la imaginación

**Tarjeta de invitación.** El nieto Oso descubre que es importante darle momentos especiales a su abuela Osa. Para seguir su ejemplo, **organicen** el evento «Desayunando con mi abuela/o» con ayuda de su profesor(a). **Elabora** una tarjeta de invitación para uno de tus abuelos con quien desees compartir ese momento en tu escuela. Pueden preparar bocadillos sencillos siguiendo las indicaciones de su profesor(a).

## Producimos

para organizar y escribir

¡**Te aconsejo!** El nieto Oso le brinda cuidados especiales a su abuela. Nosotros también podemos hacerlo. **Organícense** en equipos de cuatro y **propongan** dos consejos para cuidar a sus abuelos. **Escríbanlos** en un cartel y **decoren** de manera libre. Finalmente, **expongan** sus trabajos en un lugar visible del aula.

## Investigamos

para descubrir nuevos saberes

La relación con nuestros abuelos es también una forma de conectarnos con nuestro pasado, con las generaciones que nos antecedieron en nuestra familia. Por ello, **pregúntales** a tus papás y a tus abuelos sobre sus abuelos. **Contrasta** con los nombres y comportamientos de los tuyos, encuentra algunas similitudes y diferencias y, finalmente, **compártelas** con tus compañeros.

Si te gustó este libro, estos textos te pueden interesar:

*La abuela que tejía el aire*, de Carlos Garayar

*Colette*, de Chiara Arsego

*¡Yo te cuido!*, de Luisa Noguera Arrieta

*Un dragón en los Andes*, de Pepe Cabana Kojachi «Mukashi Mukashi»

