

Las tres detectives Chat peligroso



Había una vez...

Se trata de una novela policíaca, cuyas protagonistas son tres adolescentes: Kim, Franziska y Marie, quienes deciden investigar un robo en una residencia a plena luz del día. *Las tres detectives* lograrán resolver el misterio gracias a su ingenio y a la afición por chatear de Franzi. Este libro forma parte de la serie *Las tres detectives*, escrita por Maja von Vogel y Henriette Wich.

¿Por qué leer este libro?

Chat peligroso presenta de manera entretenida cómo tres amigas, con vocación de detectives, resuelven usando básicamente su ingenio y su capacidad deductiva un misterio. Su lectura ayuda a los jóvenes a ser conscientes de algunos peligros que puede acarrear el mundo virtual y a reflexionar sobre cómo se debe conducir uno frente al chat.

¿Cómo motivar su lectura?

Se puede motivar la lectura de esta historia mediante la presentación de la figura del detective y sus características. Puede usar como modelo a Sherlock Homes para explicar cómo los detectives resuelven los casos. Asimismo, puede apreciar con los estudiantes el video de *El crimen casi perfecto*. Comente después cuál fue el móvil del crimen, qué indicios ayudan a elaborar el perfil del criminal, cómo se logra identificar al culpable, etc. Luego de estas actividades anime a leer este libro. Explique que –como es usual en estos géneros, los relatos policiales y de misterio- forma parte de una serie: *Las tres detectives*. Coménteles que estos géneros tiene como antecedente las narraciones de Edgard Allan Poe. Sugierales revisar, por ejemplo, *Los crímenes de la calle Morgue*.



Henriette Wich

Escritora de literatura infantil y juvenil nacida en mayo de 1970 en Lanshut. Es la hija menor de siete hermanos. Desde muy niña, fue una ávida lectora. Estudió literatura alemana y filosofía en Regensburg. En el año 2000, cumplió su sueño de escribir para niños y jóvenes. Los personajes sobre los que escribe son preferentemente detectives y brujas; sus temas, la amistad y el amor, entre otros. Cuando no tiene idea sobre qué escribir da una caminata bajo la sombra de los árboles para buscar inspiración. Vive actualmente en Munich con su esposo e hija. De la serie *Las tres detectives*, además de *Chat peligroso*, Wich ha escrito *Fraude en la audición* y *Fiebre de patinaje*.

Recursos sugeridos:



Para ver un video de relato policial: *El crimen casi perfecto*:

- <http://www.youtube.com/watch?v=yQwcSuwVQ48>

Para conocer más sobre la serie *Las tres detectives* y sobre las autoras:

- <http://lastresdetectives.wordpress.com/>

Datos del lector: _____

Chat peligroso

Recordamos

para identificar, ordenar y comparar

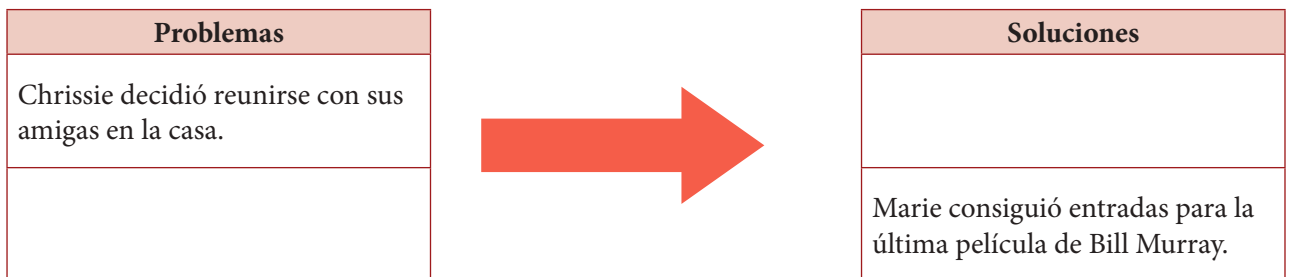
1. **Completa** el siguiente cuadro.

	Franziska	Marie	Kim
Pasatiempos			
Características de personalidad			

2. **Enumera** del 1 al 10 los siguientes hechos tomando en cuenta la secuencia de la narración.

- () Sofie está desesperada porque su amigo Antón, Boba Fett, ha desaparecido del chat.
- () Sofie descubre que Antón la había utilizado para poder robar su casa.
- () Antón resulta ser Boba Fett y Han Solo.
- () El comisario Peters felicita a las tres detectives por resolver el caso.
- () Las detectives hallan un encendedor en la escena del crimen.
- () Entraron a la casa de la señora Tonde y robaron sus pertenencias.
- () Marie, Franzi y Michi deciden encontrar a los culpables del robo de la casa de la señora Tonde.
- () Franzi conoce a Han Solo en el chat de patinadores.
- () Anton y sus amigos caen en la trampa que Franzi y sus amigas han preparado.
- () Las tres detectives celebran el haber resuelto el caso.

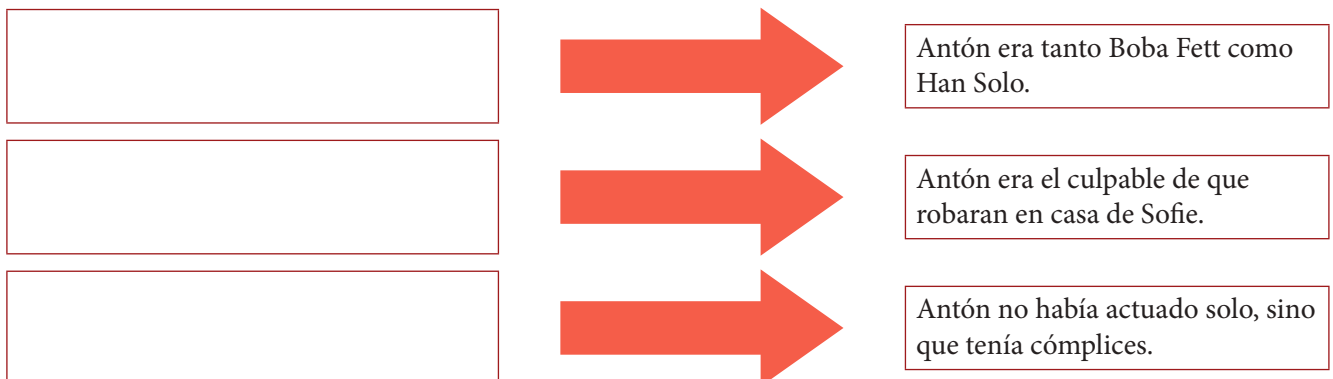
3. **Completa** el siguiente esquema sobre los problemas que surgieron mientras se ejecutaba el plan para capturar a Antón y a sus amigos y la forma cómo se enfrentaron estos contratiempos.



Vemos más allá

para interpretar y argumentar

4. **Escribe** en los recuadros en blanco las circunstancias que condujeron a las detectives a las siguientes conclusiones.



5. **Relee** la página 84 e **infiere** dos hipótesis a las que pudo llegar Michi al leer la carta de Kim.

6. **Lee** una vez más la página 134 y **deduce** una razón por la que Michi no querría hablar sobre la carta que Kim le había escrito.

7. **Explica** el sentido de las siguientes frases según el contexto.

a. “¡El amor tiene alas!” (p. 54)

b. “Sus hermanos eran los niños más sinvergüenzas de la ciudad y encima le tocaba vivir con ellos bajo el mismo techo”. (p. 57)

c. “¡Un club de detectives con dos de sus tres miembros incapacitados!” (p. 59)

d. “Sin ti estaríamos dando palos de ciego”. (p. 121)

Valoramos lo leído

para interpretar y argumentar

8. ¿Por qué crees que Antón y sus amigos se confiaron y decidieron cometer dos robos en la misma ciudad?

9. ¿Piensas que Sofie actuó bien al dar sus datos personales a una persona que no conocía muy bien? ¿Por qué?

10. **Explica** por qué Kim, finalmente, se alegró de que Michi no se hubiese dado cuenta de que ella le mandó una carta de amor.

11. **Relee** los siguientes pasajes y explica por qué crees que Franzzi y el oficial se molestan tanto y qué es lo que quisieron decir realmente. **Elabora** posibles hipótesis.

–Déjame adivinar. Quieres ir a chatear con esos fascinantes patinadores.

–Pues si lo que quieres saber: ¡sí! –le soltó Franziska–. Por una vez me propongo hacer algo mío. Por lo general, eres tú la que sale corriendo a las clases de canturreo.

–Pero nosotras aportamos las pruebas– dijo Kim indignada–. También es nuestro caso.

–Miren, ustedes tienen la suerte de ser conocidas del comisario Peters. De no ser así, les diría sencillamente: ¿Su caso? ¡No me hagan reír! –respondió molesto el oficial y agregó–: Llamen el lunes al comisario. Él les informará, si es que tiene tiempo.

Debatimos

para reflexionar y opinar

12. **Forma** un grupo con cuatro compañeros y dialoga con ellos a partir de las preguntas que aparecen abajo. Luego, comparte las conclusiones de lo conversado con toda la clase.

a. ¿Creen que el uso de las redes sociales ofrece más ventajas que desventajas a sus usuarios?

b. ¿Crees que está bien la cantidad de información personal que las personas facilitan mediante los chat y las redes sociales? ¿Por qué?

c. ¿Qué precauciones deben tener los niños y adolescentes que usan Internet?



Investigamos

para relacionar información y afinar léxico

13. ¿Qué instrumentos utilizaron los detectives y para qué les sirvieron?

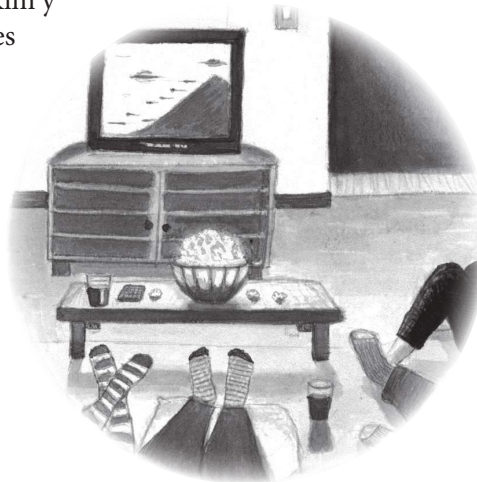
14. ¿Cuáles son los crímenes más comunes que se producen en la Internet? ¿Sabes si son frecuentes en tu país y si se consideran delitos penados? Puedes consultar con el profesor de Informática o con el de Sociales.

Creamos

para recrear la historia en otros formatos

15. **Elabora** una historieta en la que narres lo que ocurre después entre Kim y Michi. **Asegúrate** de tomar en cuenta las características de los personajes y los hechos que se han mostrado en el libro.

16. **Escribe** una carta a las tres detectives en la que les digas qué opinas sobre el caso que han resuelto y qué te parece el club que han formado.



Después de la lectura

Selecciona una noticia policial reciente en la que no se haya descubierto al culpable o los culpables y escribe un cuento en el que las tres detectives logran identificar a los responsables. Para ello, busca información sobre esta noticia en, por lo menos, tres periódicos diferentes. Toma apuntes y elabora una o dos hipótesis sobre los responsables del delito. Asegúrate de que el razonamiento lógico, a partir de las evidencias que ofrecen los periódicos, sea claro. Es importante que se perciba la secuencia narrativa (inicio, nudo y desenlace). Revise la ortografía y redacción del texto. Puedes acompañar tu texto con un dibujo.

Si te gustó este libro, los demás textos de la serie te pueden interesar:



El caso del celular, de Maja von Vogel
Fraude en la audición, de Henriette Mich
Peligro en el gimnasio, de Maja von Vogel
La leyenda del bosque encantado, de Maja von Vogel
Fiebre de patinaje, de Henriette Mich
Fantasmas en la red, de Astrid Vollenbruch