

Estudiante: \_\_\_\_\_  
 Grado y sección: \_\_\_\_\_



**Recordamos**

● ● ● para obtener información literal del texto

1. **Relaciona** las siguientes mujeres con la actividad u oficio en el que han logrado reconocimiento.



- a) Magaly Silva  Abogada de reconocimiento nacional e internacional.
- b) Doris Huamán  Fundadora del centro de educación especial Ann Sullivan.
- c) Carolina Aráoz  Exitosa ejecutiva en una compañía minera.
- d) Eva Arias  Fundadora de Jazz Jaus.
- e) Fátima de Romaña  Empresaria dedicada a la elaboración de tamales.
- f) Liliana Mayo  Dueña de una cadena de zapaterías.

2. **Identifica** dos casos de Mujeres Batalla que cumplan con las características solicitadas y **completa** la información de los recuadros.

Mujeres Batalla que enfrentaron a la pobreza en su niñez

Nombre: \_\_\_\_\_

Descripción:

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Mujeres Batalla que destacaron en áreas tradicionalmente masculinas

Nombre: \_\_\_\_\_

Descripción:

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Descripción:

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Descripción:

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



3. **Identifica y explica:** ¿qué problemas familiares tuvo que afrontar Magaly Silva en su camino para convertirse en una exitosa empresaria?




---



---



---

4. **Relaciona** los nombres de estas Mujeres Batalla con el área en la cuál destacaron.

- Rebeca Velasco ●
- Inés Melchor ●
- Ana Quiroz ●
- Sonia Morales ●
- Wendy Ramos ●
- Liliana Mayo ●
- Ana Sofía Pinedo ●
- Liliana Villalobos ●

- Deporte
- Artes
- Negocios
- Educación



5. **Lee** estas oraciones respecto a Carolina Aráoz y **escribe** V si son verdaderas y F si son falsas.

- Aunque es músico, Carolina tiene estudios de Arquitectura.
- Ha enfrentado prejuicios debido a su pertenencia a una familia acomodada.
- Confiesa haber superado muchos traumas a causa de su vocación.
- Su empresa Music Solutions no logró igualar el éxito de Jazz House.



**Vemos más allá** ●●● para inferir y construir interpretaciones

1. Las entrevistas de este libro están agrupadas en cinco secciones. **Argumenta:** ¿qué semejanzas encuentras en las que pertenecen al grupo «Yo me la juego»? ¿A qué crees que se debe el nombre de la sección?

---



---

2. Úrsula Barboza confiesa en su entrevista que, tras la muerte de su hijo, buscó una asociación para que le diga «que sí iba a poder seguir viviendo». **Explica:** ¿cómo ayuda esta asociación a Úrsula?, ¿de qué manera aplicó esta experiencia a su propio proyecto?

---



---



---

3. **Escoge** uno de los temas presentados en la entrevista a la cantante Sonia Morales. Luego, **analiza** y **explica** uno de ellos.

La pobreza

La migración

La minería

La música



---

---

---

---



### Valoramos lo leído

● ● ● para evaluar el texto y opinar

1. **Argumenta:** ¿cuál de los titulares de las entrevistas te ha resultado especialmente interesante? ¿Sientes que recoge la esencia de la entrevistada?

---

---

2. **Opina:** ¿cuál es el caso que te resulta más inspirador? ¿A qué crees que se debe?

---

---

3. **Reflexiona:** ¿cuáles consideras que son los problemas principales que puede afrontar una mujer en su camino al éxito? ¿en qué detalles de las entrevistas basas tu respuesta?

---

---

4. **Valora:** ¿consideras que la manera de preguntar del periodista facilita o anima las respuestas de las entrevistadas? **Explica** tu respuesta.

---

---



**Si te gustó este libro, estos títulos te pueden interesar:**

*Leyendas de mujeres guerreras*, de Anastassia Espinel

*Yerma*, de Federico García Lorca

*Casa de muñecas*, de Henrik Ibsen

*El diario secreto de las chicas incompletas*, de Miguel Mendoza