

## ¡SOS! La Tierra se calienta

### PASO 1



#### Conocemos el libro



#### El autor

##### Roberto Luciani



Fue un ilustrador italiano nacido en Florencia, en 1954. Es considerado uno de los más prestigiosos dibujantes infantiles y juveniles de las últimas décadas. Se formó de manera autodidacta. No solo se dedicó a la literatura infantil y juvenil, además colaboró con la edición de textos educativos. También incursionó en el mundo del cómic, en periódicos como Corriere Della Sera.

Lamentablemente, falleció en 2011, pero sus obras y sus dibujos perdurarán para siempre en la memoria de los lectores.

#### ¿De qué trata?

La temperatura de la Tierra ha ido en aumento estos últimos años. Desbordes de ríos, reducción paulatina de los polos, sequías, incendios forestales, olas de frío y de calor, tormentas, entre otros fenómenos naturales que nos ponen en alerta ante la situación por la que atravesamos.

De manera gráfica y entretenida, el autor explica las causas y consecuencias del abuso indiscriminado de los recursos y la falta de conciencia del hombre ante la conservación del planeta. Asimismo, propone algunas alternativas de solución sencillas para empezar a cuidar el planeta en que vivimos.

#### ¿A qué género pertenece?

*¡SOS! La Tierra se calienta* es un texto informativo que está estructurado de manera dinámica, pues emplea no solo datos, sino que estos están acompañados de gráficos, infografías y test.

El libro busca concientizar a los más pequeños sobre la importancia del cuidado del medio ambiente y la cultura del reciclaje. Con un lenguaje sencillo, la información es presentada por una pequeña niña y su gato, por lo que resulta un acercamiento amigable a la lectura de textos discontinuos.

#### ¿Qué temas aborda?

- ✓ El calentamiento global
- ✓ El cuidado del ambiente
- ✓ La responsabilidad
- ✓ El bien común
- ✓ El desarrollo sostenible
- ✓ La contaminación
- ✓ El reciclaje



#### ¿Por qué leer un texto informativo?

Porque los estudiantes deben familiarizarse con esta tipología textual para tener acceso a diferentes fuentes de información. Además, diversificar lecturas es una clave importante para el desarrollo de la competencia lectora.

## PASO 2



### Leemos el libro

#### ¿Cómo leemos?

El texto aborda una temática sobre la cual los estudiantes tienen ciertas nociones, lo que hace que las estrategias de inicio a la lectura puedan ser diversas. Es importante que a partir de noticias puedan expresar sus concepciones sobre el tema para que el(la) docente pueda poner en relevancia la necesidad de leer un libro como este.

Se sugiere iniciar con una **lectura guiada** para identificar la manera en que se ha organizado la información del libro y la función que cumplen la niña y el gato. Luego, se puede pasar por momentos de **lectura silenciosa**. Otra opción es **dividir por grupos** el análisis de cada uno de los capítulos, a fin de que puedan profundizar y complementar información después de investigar en otras fuentes. Finalmente, se puede solicitar que propongan **alternativas de solución** ante esta problemática ambiental.



Es importante darnos tiempo para tener momentos de lectura guiada con los estudiantes. Así podremos verificar cómo va el proceso de comprensión y recurrir a la conversación para absolver algunas interrogantes.

## PASO 3



### Conversamos sobre el libro

#### Algunas preguntas modelo para el diálogo:

- ✓ ¿La información que presenta el libro es real o ficticia (inventada)? ¿Cómo lo notas?
- ✓ ¿Qué partes del libro te ayudan a comprender mejor la información que presenta? Menciona algunos ejemplos.
- ✓ ¿Para qué crees que se han incluido en el libro a la niña y al gato? ¿Qué aporte dan? ¿En qué detalles lo notas?

La conversación literaria es una estrategia didáctica poderosa para el trabajo de lectura en aula, ya que permite la construcción de interpretaciones colectivas más complejas en las que todos los estudiantes aportan en el proceso de descubrir los secretos del texto leído.

Aidan Chambers, pedagogo inglés, sistematizó una propuesta para conversar sobre libros en el aula, el enfoque *Dime*. Entre otras cosas, sugiere empezar con preguntas básicas que permitan abrir el diálogo: ¿qué te gustó/disgustó?, ¿qué te desconcertó?, ¿te recordó algo? Ante estas interrogantes, no hay posibilidad de errar en la respuesta, por lo que permiten que todos participen



Observa que cada pregunta va acompañada de otra que solicita la sustentación de la respuesta a partir de indicios del texto. Esta búsqueda de indicios invita a la relectura de ciertas partes para verificar la información y validar o replantear la respuesta dada.

## PASO 4



### Escribimos a partir del libro

El calentamiento global es un problema que involucra a todos. ¿Cómo podemos contribuir a cambiar esto? Los afiches constituyen medios de acceso rápido a la lectura, además utilizan un lenguaje directo y sencillo, por lo que resultan una herramienta que el estudiante debe aprender a conocer y diseñar.

Para ello, se recomiendan los siguientes pasos:

1. Solicitar con anticipación a los estudiantes que revisen información sobre el tema.
2. Observar distintos modelos de afiches e identificar la estructura de este tipo de texto.
3. Planificar la elaboración del afiche: ¿qué información deseo transmitir? ¿Cómo lo haré? ¿A quiénes estará dirigido?
4. Iniciar el borrador, considerando el orden lógico de las ideas y la imagen central, asimismo la estructura del texto. Se sugiere trabajar en equipos.
5. Intercambiar entre equipos el borrador del afiche y darse si es necesario retroalimentación, aplicar corte de palabra mutua.
6. Hacer los ajustes finales con base en las sugerencias recibidas.
7. Exhibir el afiche en clase o en un espacio del centro educativo.



#### TAMBIÉN PUEDEN ESCRIBIR:

Pequeñas historias que motiven la conservación del planeta.



### Zona de recursos

Internet ofrece una gran variedad de registros audiovisuales de libre uso, que podemos usar como recursos didácticos. Hemos seleccionado algunos para que usted pueda profundizar en sus conocimientos sobre los temas relacionados y otros para que pueda compartir con sus estudiantes.



#### PARA EL DOCENTE

Video del Banco Mundial sobre los efectos del calentamiento global:  
<https://bit.ly/2Ujt6xS>

Siete consejos sobre cómo implementar el reciclaje en el aula:  
<https://bit.ly/2xrfLdC>



#### PARA EL ESTUDIANTE

Video sobre el calentamiento global para niños:  
<https://bit.ly/39icjiV>

Video sobre las 3R: Reducir, reutilizar y reciclar:  
<https://bit.ly/33KmWtC>

#### ¿Qué competencias abordamos con estas actividades?

- ✓ Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.
- ✓ Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
- ✓ Se expresa oralmente en su lengua materna.
- ✓ Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.

Estudiante: \_\_\_\_\_  
 Grado y sección: \_\_\_\_\_



Recordamos

● ● ● para obtener información literal del texto

1. **Completa** las siguientes oraciones con las palabras del recuadro, tomando en cuenta la información del libro.

cambio climático - calor - global - moléculas - tierra - tiempo - estadístico - equinoccios - clima

- El calentamiento de la Tierra es un fenómeno \_\_\_\_\_.
- Las predicciones del \_\_\_\_\_ no son predicciones del \_\_\_\_\_.
- Se denomina gas de efecto invernadero porque sus \_\_\_\_\_ capturan y difunden el \_\_\_\_\_ expelido por la \_\_\_\_\_.
- Los \_\_\_\_\_ son dos días del año en los que el día y la noche tienen la misma duración.
- Un \_\_\_\_\_ es la variación significativa desde el punto de vista \_\_\_\_\_ del estado medio del clima y su variabilidad natural.



2. **Relaciona** cada palabra con la definición que le corresponde. Para ello, **únelas** con líneas.

Atmósfera ●	● Proceso por el cual el CO <sub>2</sub> es capturado y liberado a la atmósfera
Biósfera ●	● Masa que refleja gran parte de las radiaciones solares e impide el aumento de la temperatura
Ciclo del agua ●	● Nombre que recibe la tierra sólida
Glaciar ●	● Proceso por el cual el Sol calienta el agua y la evapora
Geósfera ●	● Sistema conformado por el hombre, los animales y las plantas
Ciclo del carbono ●	● Capa terrestre en la que se forman las nubes y los fenómenos meteorológicos

3. **Explica:** ¿qué son las «zanahorias» de hielo? ¿Por qué es importante estudiarlas?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Vemos más allá

● ● ● para inferir y construir interpretaciones

1. **Infiere** las diferencias entre clima y cambio meteorológico. Para ello, **completa** el siguiente cuadro.

Clima	Cambio metereológico

2. **Analiza** las imágenes y **responde** las preguntas.



a. ¿Qué tipo de contaminación se produce en ambas imágenes?

\_\_\_\_\_

b. ¿Qué las ocasiona?

\_\_\_\_\_

c. ¿Qué consecuencias traen consigo?

\_\_\_\_\_

d. ¿Cómo se pueden evitar estos tipos de contaminación?

\_\_\_\_\_

e. En la actualidad, ¿qué noticias hacen referencia a estas situaciones?

\_\_\_\_\_

3. **Analiza** la imagen de la derecha e **infiere** qué acciones concretas para detener el calentamiento global puedes realizar desde casa, la escuela o en la comunidad.

• Casa: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• Escuela: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• Comunidad: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



### Valoramos lo leído

••• para evaluar el texto y opinar

1. **Argumenta:** ¿crees que la generación actual es menos consciente de la importancia del cuidado del medio ambiente? ¿En qué datos del libro basas tu opinión?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. **Argumenta:** ¿cómo podemos disminuir el consumo de plástico? **Explica** tu respuesta.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. **Opina:** ¿qué sector de la población se ve más afectado con el calentamiento global? ¿Por qué lo consideras así?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. **Reflexiona:** ¿qué hace que una sociedad sea sostenible? ¿Crees que vivimos en una?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**Si te gustó este libro, estos títulos te pueden interesar:**

*Reconciliarse con el espejo*, de Rachel Watson

*Blas, el zorrillo audaz*, de Celeste Viale Yerovi

*Un lugar para ti*, de Luisa Noguera

*Profesor Planeta: animales en peligro*, de Gautier Dosimont